

＼ Webデザインシンキング ／

「素人っぽい」を脱する
デザインテクニック

Presented by Mana with 

Mana



- 呉市出身
- ↓ なんやかんやあって
- 東広島市在住

Mana



広島弁は

しゃべれないじゃけん

カナダ、イギリス、オーストラリアで就労

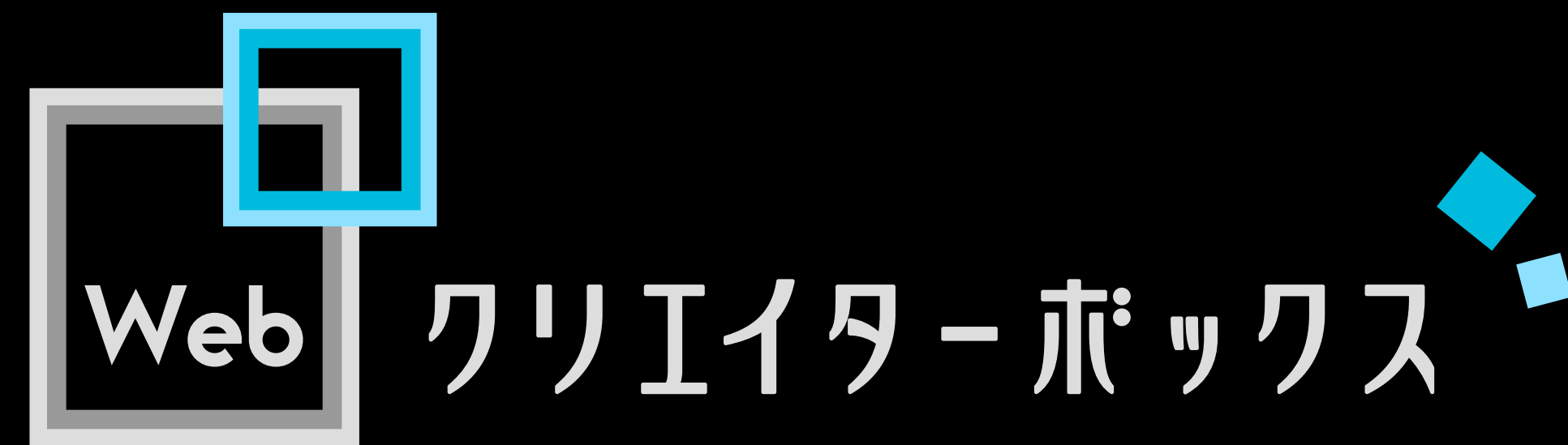


「Tech Academy」でインストラクター

 **TECH**ACADEMY

techacademy.jp

ブログ「Webクリエイターボックス」



webcreatorbox.com







＼ ボディーデザインシンキング ／

筋トレ vs 有酸素運動 どっちが大事？

Presented by Mana with 

…ではなくて

＼ Webデザインシンキング ／

1. デザインの基本ルール
2. 実例で学ぶデザイン
3. Webサイトの模写

デザインって
センスが必要？

センス = 知識

良いデザインとは？

＼ 良いデザインとは？ ／

- メッセージを伝える
- ユーザーを動かす
- 誰にでも使いやすい

レイアウトの基本ルール

＼ レイアウトの基本ルール ① ／

優先順位



オリーブオイルと
バケット

600円



おすすめ
マルゲリータピザ

1,400円



トマトとモッツァレラの
パスタ

1,200円



オリーブオイルと
バケット

600円



おすすめ
マルゲリータピザ

1,400円



トマトとモッツァレラの
パスタ

1,200円

おすすめ



オリーブオイルと
バケット

600円



おすすめ
マルゲリータピザ

1,400円



トマトとモッツァレラの
パスタ

1,200円



おすすめ
マルゲリータピザ
1,400円



オリーブオイルと
バケット
600円



トマトとモッツァレラの
パスタ
1,200円

＼ レイアウトの基本ルール ② ／

グループ化

きれいな

生ごみ

花

汚い

きれいな

生ごみ

花

汚い



デイジー

原産地はヨーロッパで、原種は芝生の雑草扱いされている。北アメリカ、アジア、オセアニアに外来種として広く帰化している。日本には明治時代初期に渡来し、北海道などの冷涼な地域を中心に定着している。

ひまわり

種実を食用や油糧とするため、あるいは花を花卉として観賞するために広く栽培される。また、ヒマワリは夏の季語でもある。花言葉は「私はあなただけを見つめる」。



デイジー

原産地はヨーロッパで、原種は芝生の雑草扱いされている。北アメリカ、アジア、オセアニアに外来種として広く帰化している。日本には明治時代初期に渡来し、北海道などの冷涼な地域を中心に定着している。



ひまわり

種実を食用や油糧とするため、あるいは花を花卉として観賞するために広く栽培される。また、ヒマワリは夏の季語でもある。花言葉は「私はあなただけを見つめる」。



デイジー

原産地はヨーロッパで、原種は芝生の雑草扱いされている。北アメリカ、アジア、オセアニアに外来種として広く帰化している。日本には明治時代初期に渡来し、北海道などの冷涼な地域を中心に定着している。



ひまわり

種実を食用や油糧とするため、あるいは花を花卉として観賞するために広く栽培される。また、ヒマワリは夏の季語でもある。花言葉は「私はあなただけを見つめる」。



デイズー

原産地はヨーロッパで、原種は芝生の雑草扱いされている。北アメリカ、アジア、オセアニアに外来種として広く帰化している。日本には明治時代初期に渡来し、北海道などの冷涼な地域を中心に定着している。



ひまわり

種実を食用や油糧とするため、あるいは花を花卉として観賞するために広く栽培される。また、ヒマワリは夏の季語でもある。花言葉は「私はあなただけを見つめる」。



デイジー

原産地はヨーロッパで、原種は芝生の雑草扱いされている。北アメリカ、アジア、オセアニアに外来種として広く帰化している。日本には明治時代初期に渡来し、北海道などの冷涼な地域を中心に定着している。



ひまわり

種実を食用や油糧とするため、あるいは花を花卉として観賞するために広く栽培される。また、ヒマワリは夏の季語でもある。花言葉は「私はあなただけを見つめる」。

＼ レイアウトの基本ルール ③ ／

整列

おしゃれカフェ

街路に面し、歩道にせり出してテーブルや椅子が置かれている。店内にはカウンターやテーブル席もある。一般的に、立ち飲みとカウンター席が最も安く、次に店内テーブル席となり、テラス席が一番高い（1物3価方式）。店のある場所やメニューによって違いがあるが、テラス席はカウンター席のおよそ2-3倍くらいと考えてよい。

カフェを頼むと、エスプレッソが出てくるため、日本でいう普通のコーヒーを注文する場合は、特に「カフェ・アロンジェ（Café allongé、"コーヒー、薄めで"）」と注文する必要がある。その他、ビール、ワイン、サンドイッチなどを置いている。



おしゃれカフェ

街路に面し、歩道にせり出してテーブルや椅子が置かれている。店内にはカウンターやテーブル席もある。一般的に、立ち飲みとカウンター席が最も安く、次に店内テーブル席となり、テラス席が一番高い（1物3価方式）。店のある場所やメニューによって違いがあるが、テラス席はカウンター席のおよそ2-3倍くらいと考えてよい。

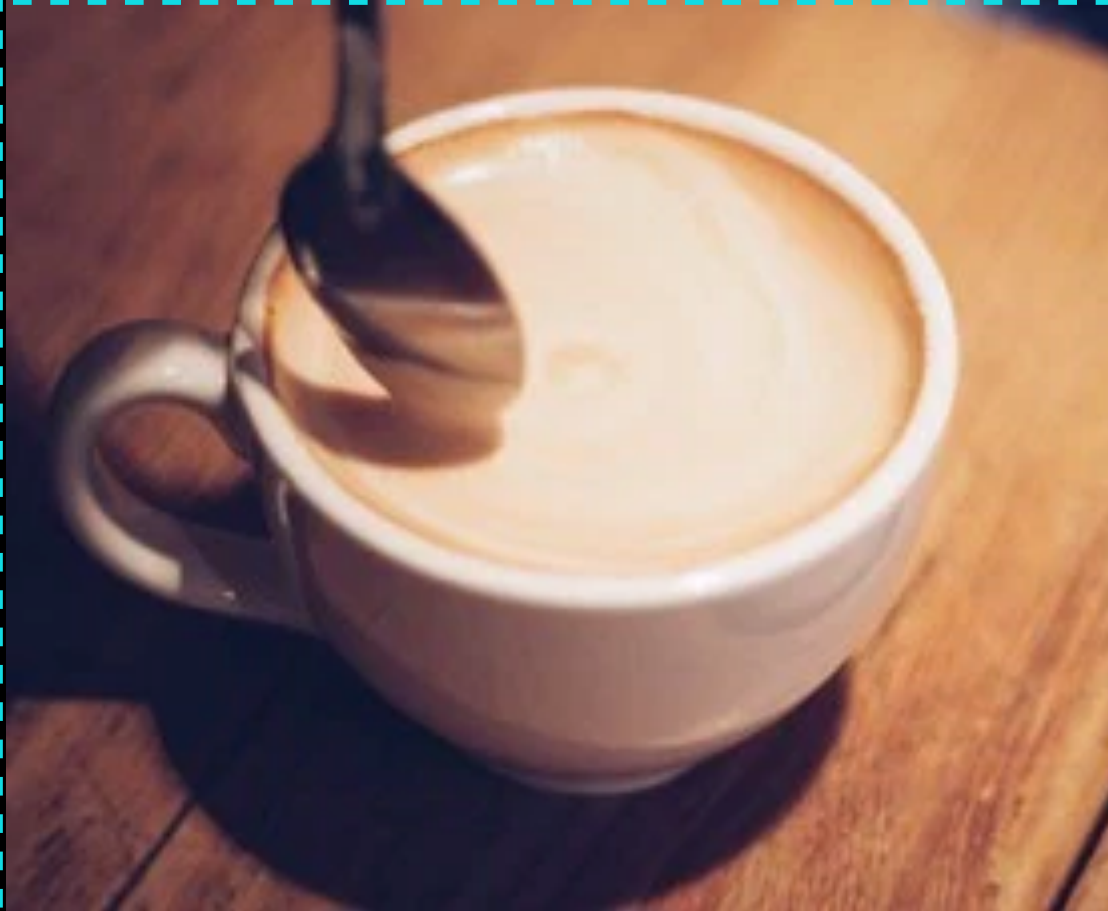
カフェを頼むと、エスプレッソが出てくるため、日本でいう普通のコーヒーを注文する場合は、特に「カフェ・アロンジェ（Café allongé、“コーヒー、薄めで”）」と注文する必要がある。その他、ビール、ワイン、サンドイッチなどを置いている。



おしゃれカフェ

街路に面し、歩道にせり出してテーブルや椅子が置かれている。店内にはカウンターやテーブル席もある。一般的に、立ち飲みとカウンター席が最も安く、次に店内テーブル席となり、テラス席が一番高い（1物3価方式）。店のある場所やメニューによって違いがあるが、テラス席はカウンター席のおよそ2-3倍くらいと考えてよい。

カフェを頼むと、エスプレッソが出てくるため、日本でいう普通のコーヒーを注文する場合は、特に「カフェ・アロンジェ（Café allongé、“コーヒー、薄めで”）」と注文する必要がある。その他、ビール、ワイン、サンドイッチなどを置いている。



配色の基本ルール

＼ 配色の基本ルール ① ／

色の数

(初心者向け) 配色の絶対的ルール

使う色は 3~5色 !!!!!



Diagram illustrating an incorrect layout design. It features a green header bar at the top. Below the header, the content area is split into two columns. The left column has a light blue background and contains several horizontal bars of varying lengths and colors (purple, red, orange, yellow, pink) that do not align with the right column. The right column has a light yellow background and is empty.



Diagram illustrating a correct layout design. It features a green header bar at the top. Below the header, the content area is split into two columns. The left column has a white background and contains several horizontal bars of varying lengths and colors (dark grey, green, dark grey, dark grey, dark grey, dark grey, dark grey, pink) that are perfectly aligned with the right column. The right column has a light yellow background and is empty.

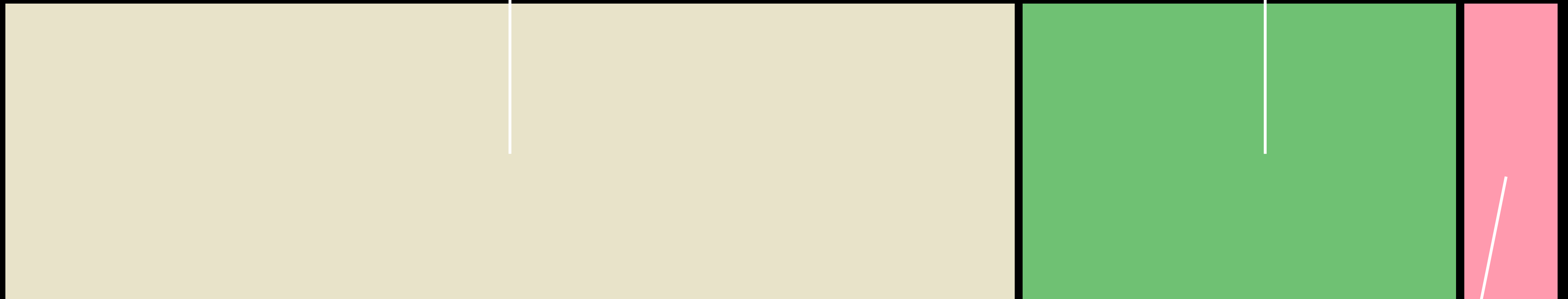
＼ 配色の基本ルール ② ／

配色の割合

70 : 25 : 5

ベースカラー70%

メインカラー25%

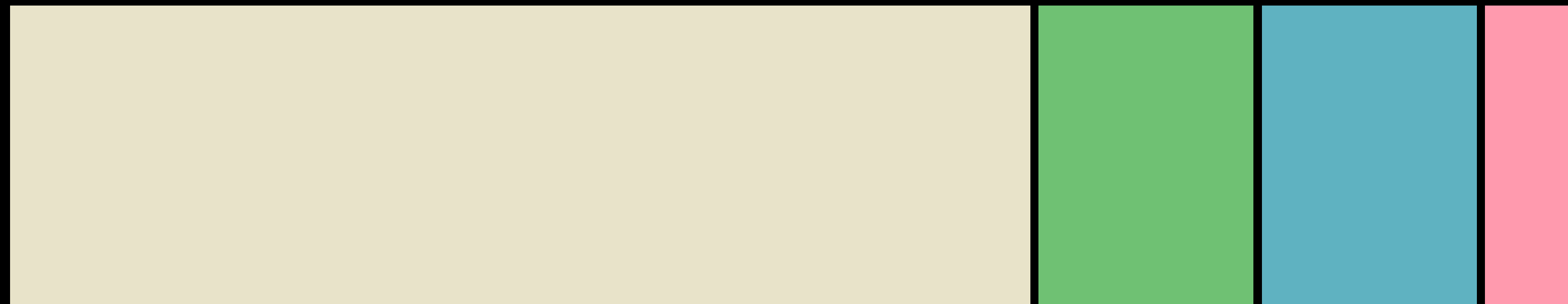
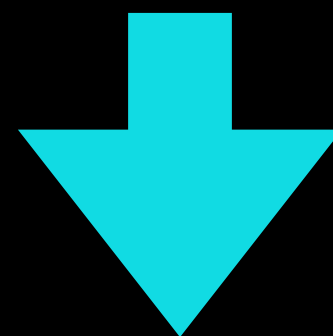
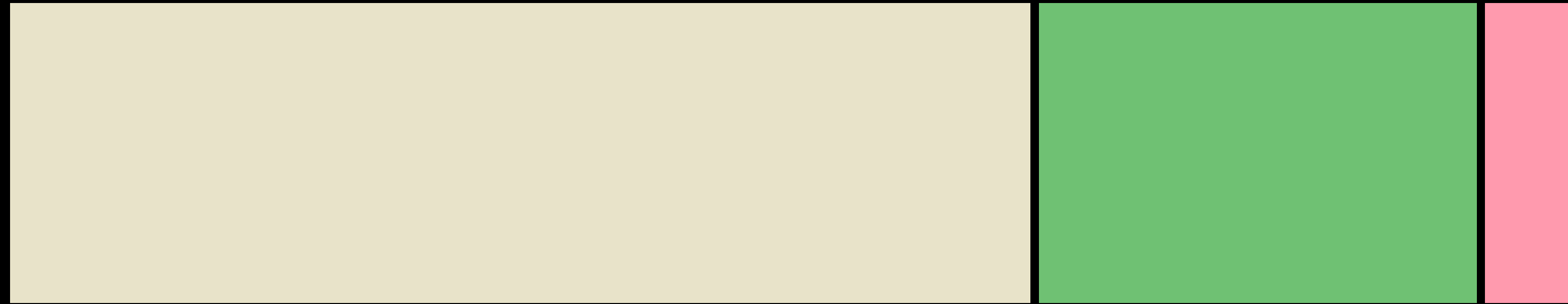


アクセントカラー5%

身近なものでも



割合を分割



＼ 配色の基本ルール ③ ／

配色の決め方

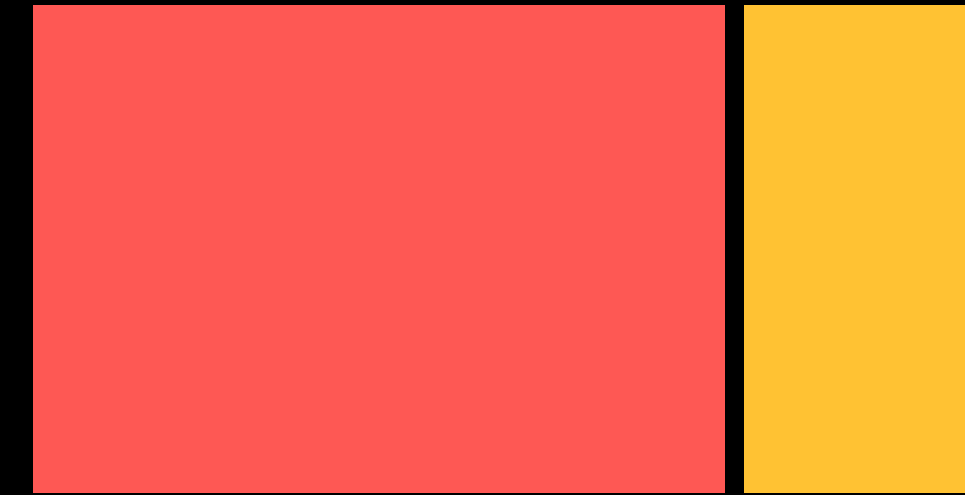


12色相環

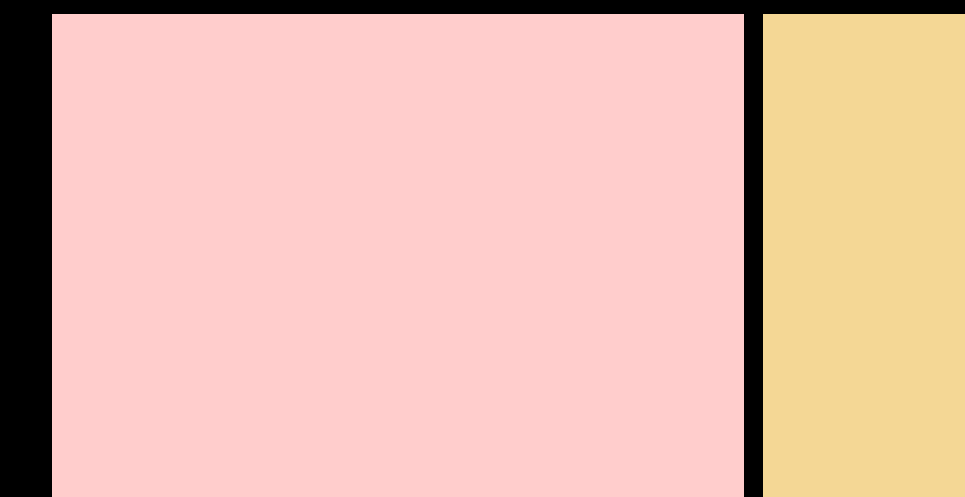
基準の色



そのまま

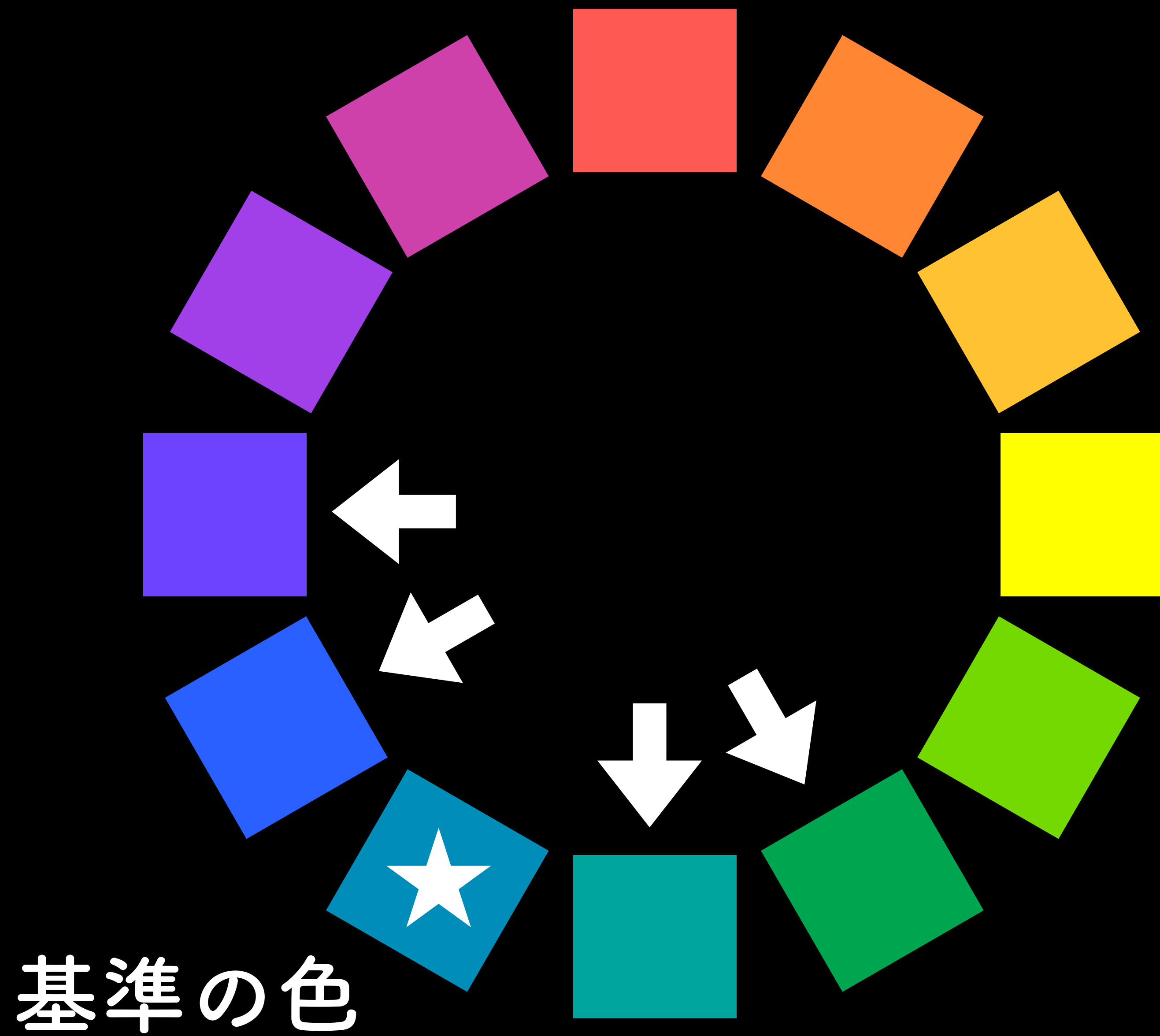


明度を調整



彩度を調整

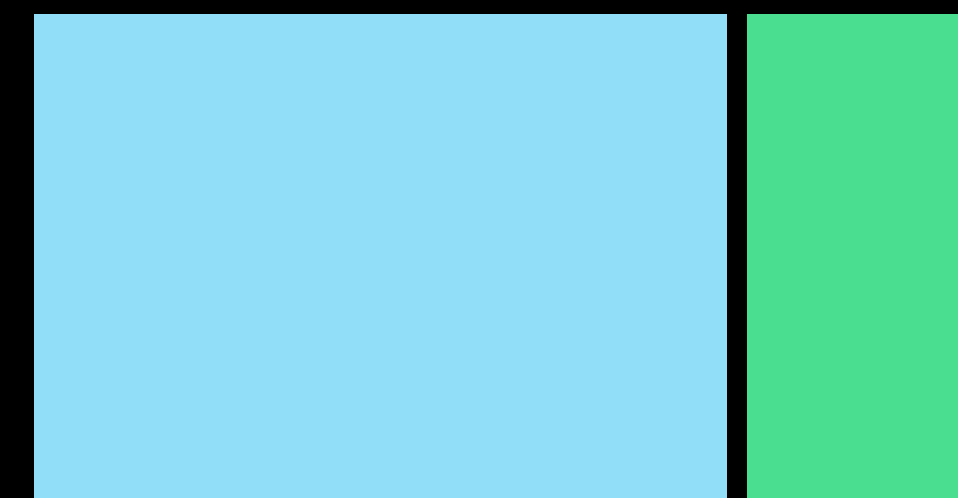




そのまま



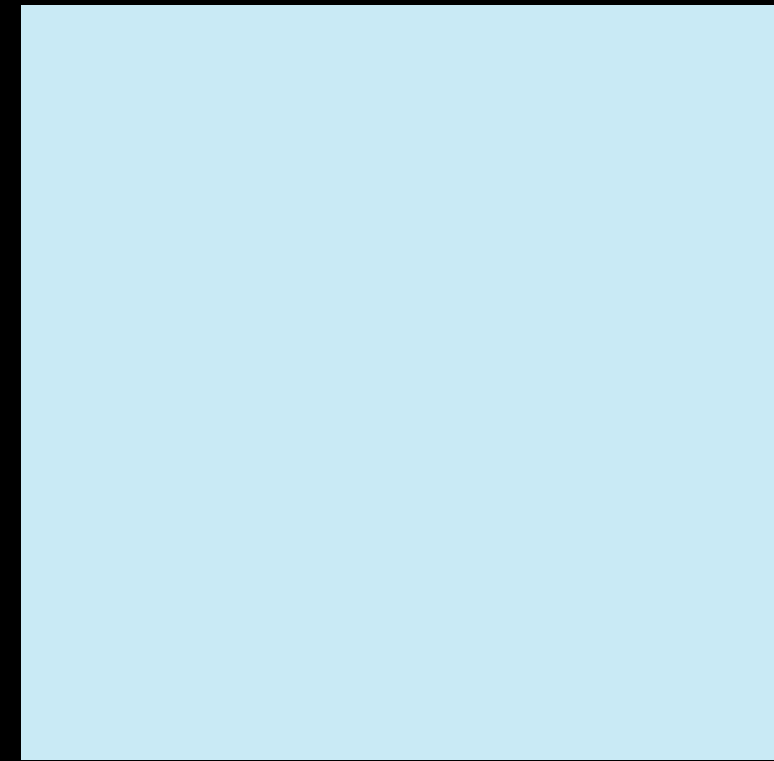
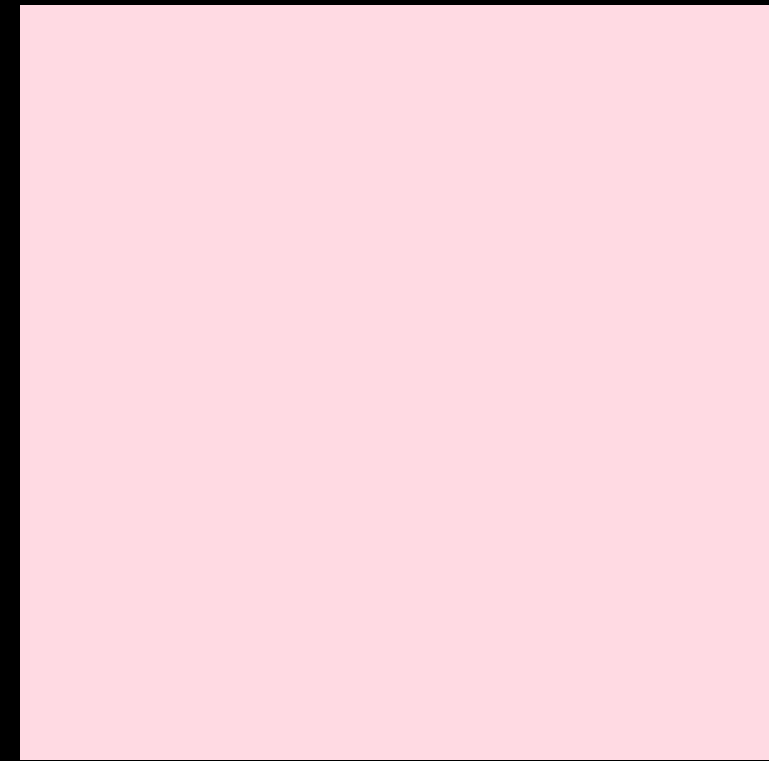
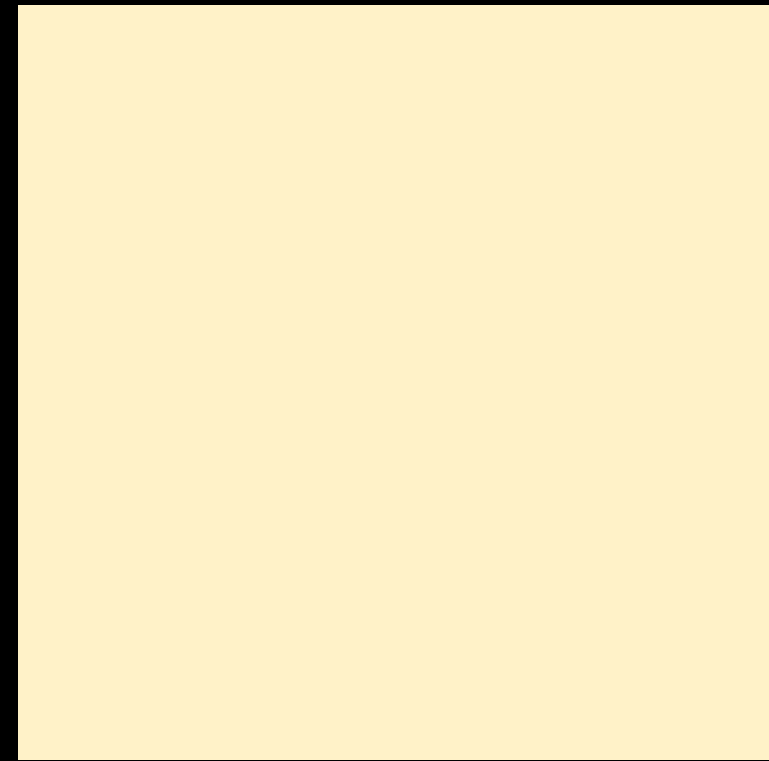
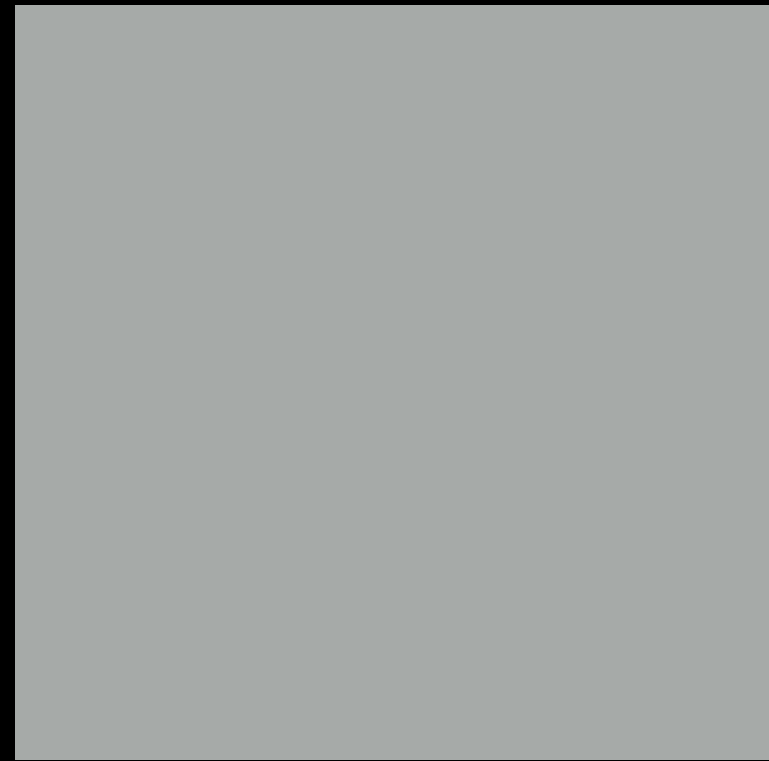
明度を調整



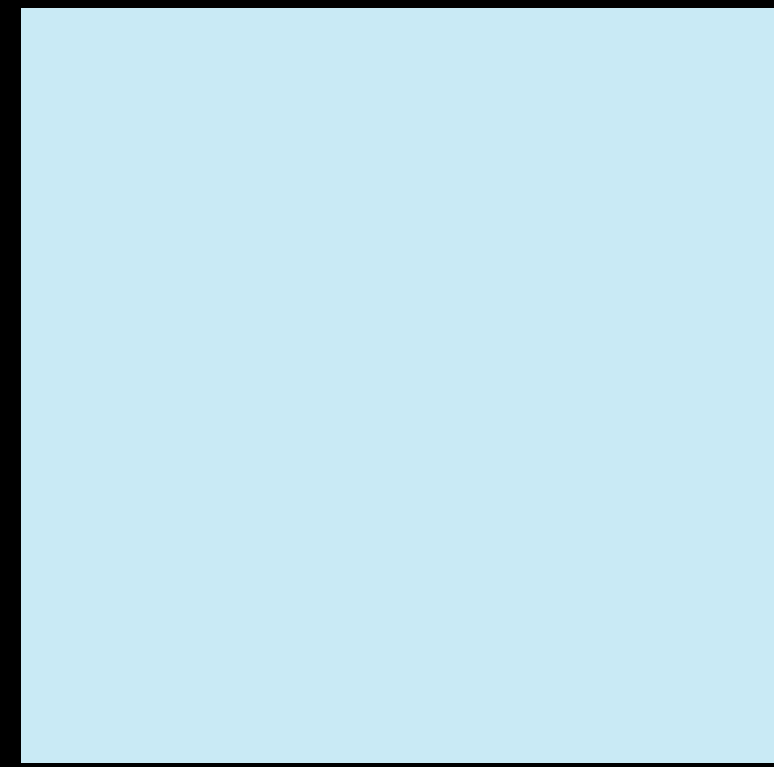
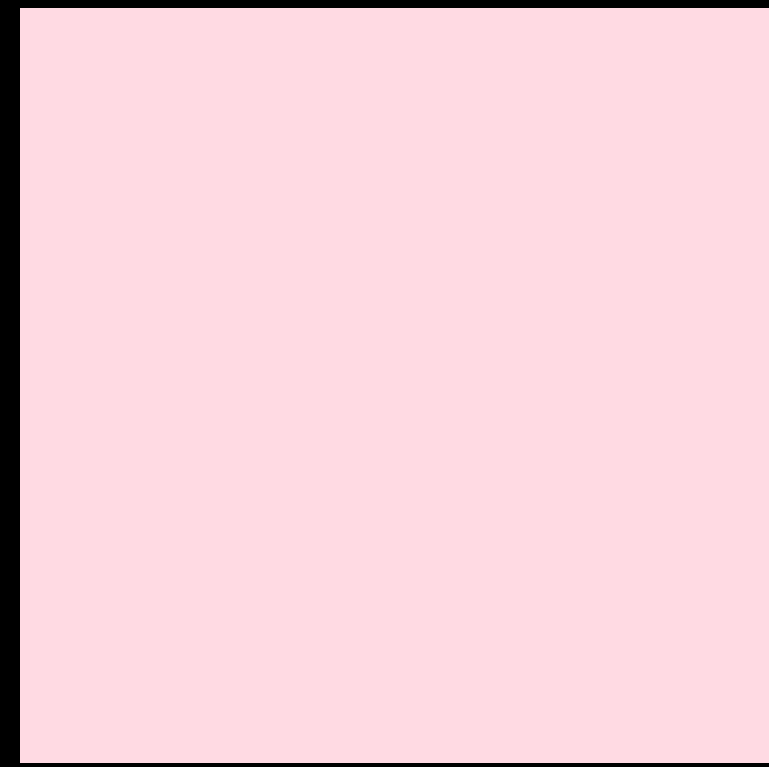
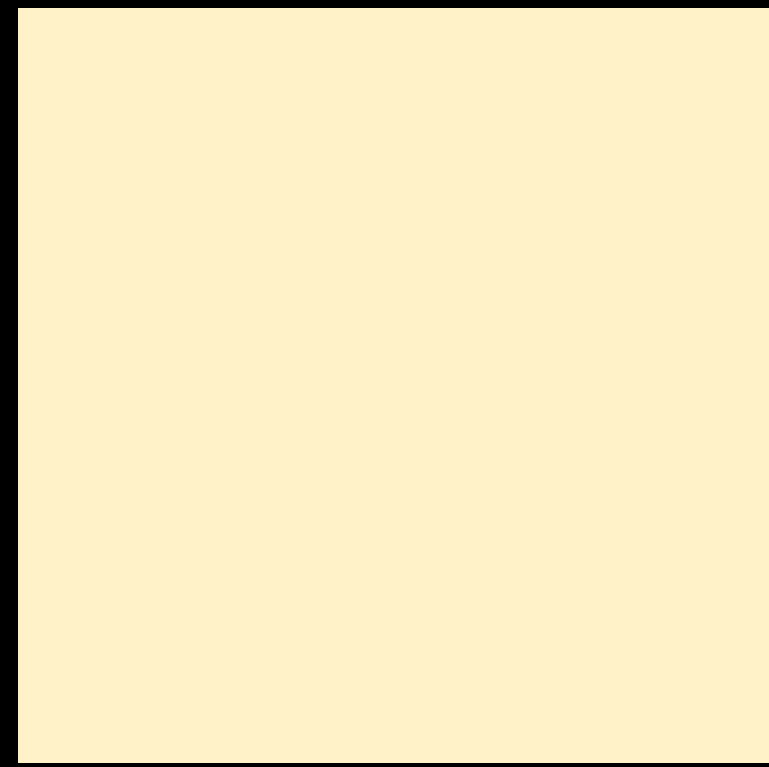
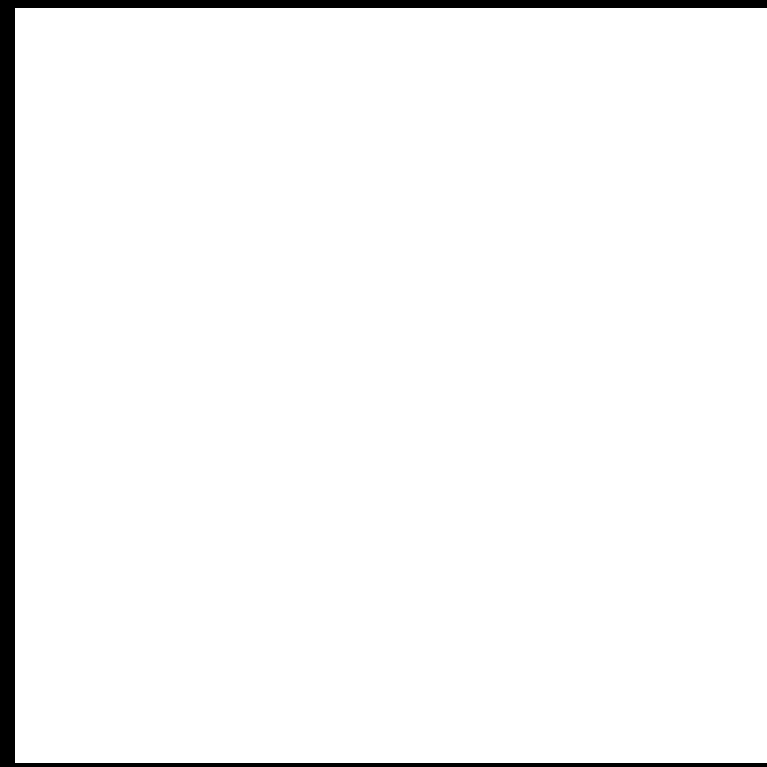
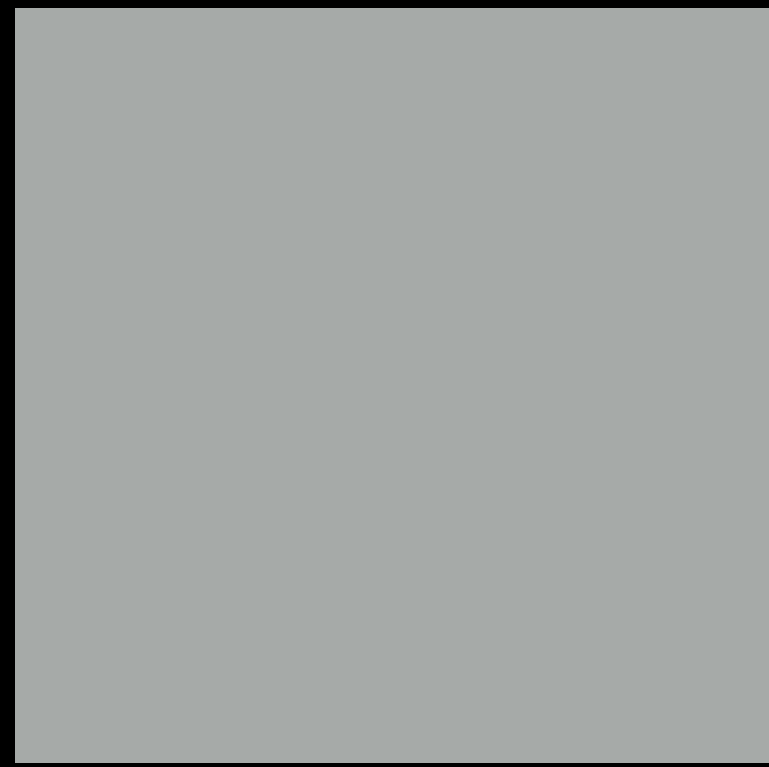
彩度を調整



ベースカラー



ベースカラー



灰色は万能な子！

文字・文章の基本ルール

＼ 文字・文章の基本ルール ① ／

フォントの種類

明朝体

永

ヒラギノ明朝

あたらしい朝がきた希望の朝だ

游明朝

あたらしい朝がきた希望の朝だ

はんなり明朝

あたらしい朝がきた希望の朝だ

ゴシック体

永

ヒラギノ角ゴシック

あたらしい朝がきた希望の朝だ

游ゴシック

あたらしい朝がきた希望の朝だ

やさしさゴシック

あたらしい朝がきた希望の朝だ

長い文章には細い明朝体

ゴシック体

書体（しょたい）とは、一定の文字体系のもとにある文字について、それぞれの字体が一貫した特徴と独自の様式を備えた字形として、表現されているものをいう。基礎となる字体の特徴、およびその字形の様式から導かれる、形態の差異によって分類される。例えば、漢字という文字体系のもとにある書体として、篆書・隸書・楷書・行書・草書の五体に加え、印刷用の書体（明朝体やゴシック体など）がある。これらはいずれも共通の文字集合から生まれながら、時代・地域・目的などにより、その形態を変化させていったものである。

明朝体

書体（しょたい）とは、一定の文字体系のもとにある文字について、それぞれの字体が一貫した特徴と独自の様式を備えた字形として、表現されているものをいう。基礎となる字体の特徴、およびその字形の様式から導かれる、形態の差異によって分類される。例えば、漢字という文字体系のもとにある書体として、篆書・隸書・楷書・行書・草書の五体に加え、印刷用の書体（明朝体やゴシック体など）がある。これらはいずれも共通の文字集合から生まれながら、時代・地域・目的などにより、その形態を変化させていったものである。

短い文章にはゴシック体

セール開催
全品半額

- ・ 箇条書きにも
- ・ ゴシック体が
- ・ 読みやすいです

セール開催
全品半額

- ・ 箇条書きにも
- ・ ゴシック体が
- ・ 読みやすいです

装飾系 フォント

永

ふい字

あたらしい朝がきた希望の朝だ

青柳衡山行書

あたらしい朝がきた希望の朝だ

怨霊フォント

あたらしい朝がきた希望の朝だ

装飾系フォントは本文に使わない

手書き風フォント

書体(しよたい)とは、一定の文字体系のもとにある文字について、それぞれの字体が一貫した特徴と独自の様式を備えた字形として、表現されているものをいう。基礎となる字体の特徴、およびその字形の様式から導かれる、形態の差異によって分類される。例えば、漢字という文字体系のもとにある書体として、篆書・隸書・楷書・行書・草書の五体に加え、印刷用の書体(明朝体やゴシック体など)がある。これらはいずれも共通の文字集合から生まれながら、時代・地域・目的などにより、その形態を変化させていったものである。

装飾フォント

書体(しよたい)とは、一定の文字体系のもとにある文字について、それぞれの字体が一貫した特徴と独自の様式を備えた字形として、表現されているものをいう。基礎となる字体の特徴、およびその字形の様式から導かれる、形態の差異によって分類される。例えば、漢字という文字体系のもとにある書体として、篆書・隸書・楷書・行書・草書の五体に加え、印刷用の書体(明朝体やゴシック体など)がある。これらはいずれも共通の文字集合から生まれながら、時代・地域・目的などにより、その形態を変化させていったものである。

＼ 文字・文章の基本ルール ② ／

余白

文字間

詰めすぎ

言葉よりも、してくれたことを、見なくちゃいけなかった。あの花は、いい匂いをさせて、僕をはれやかにしてくれた。僕は絶対に、逃げちゃいけなかった！へたな計算の裏にも、優しさがあったのに。あの花は、あまのじゃくなだけなんだ！でも僕は若すぎたから、愛する事ってなんなのか、わかんなかった。

開きすぎ

言葉よりも、してくれたことを、見なくちゃいけなかった。あの花は、いい匂いをさせて、僕をはれやかにしてくれた。僕は絶対に、逃げちゃいけなかった！へたな計算の裏にも、優しさがあったのに。あの花は、あまのじゃくなだけなんだ！でも僕は若すぎたから、愛する事ってなんなのか、わかんなかった。

行間

詰めすぎ

言葉よりも、してくれたことを、見なくちゃいけなかった。あの花は、いい匂いをさせて、僕をはれやかにしてくれた。僕は絶対に、逃げちゃいけなかった！へたな計算の裏にも、優しさがあったのに。あの花は、あまのじゃくなだけなんだ！でも僕は若すぎたから、愛する事ってなんなのか、わかんなかった。

開きすぎ

言葉よりも、してくれたことを、見なくちゃいけなかった。あの花は、いい匂いをさせて、僕をはれやかにしてくれた。僕は絶対に、逃げちゃいけなかった！へたな計算の裏にも、優しさがあったのに。あの花は、あまのじゃくなだけなんだ！でも僕は若すぎたから、愛する事ってなんなのか、わかんなかった。

行間

詰めすぎ

言葉よりも、してくれたことを、見なくちゃいけなかった。あの花は、いい匂いをさせて、僕をはれやかにしてくれた。僕は絶対に、逃げちゃいけなかった！へたな計算の裏にも、優しさがあったのに。あの花は、あまのじゃくなだけなんだ！でも僕は若すぎたから、愛する事ってなんなのか、わかんなかった。

文字に対し 1.5~1.9

開きすぎ

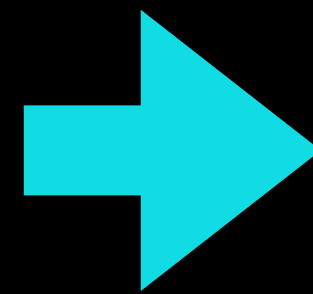
言葉よりも、してくれたことを、見なくちゃいけなかった。あの花は、いい匂いをさせて、僕をはれやかにしてくれた。僕は絶対に、逃げちゃいけなかった！へたな計算の裏にも、優しさがあったのに。あの花は、あまのじゃくなだけなんだ！でも僕は若すぎたから、愛する事ってなんなのか、わかんなかった。

枠と文字の間

文字サイズの1~1.5倍

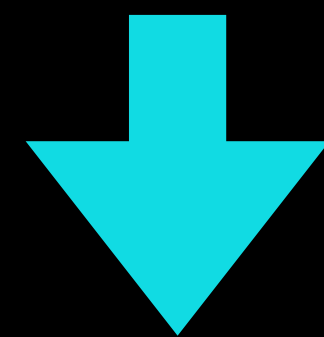
例：文字サイズが16pxの場合、20pxほどの余白

アロマオイルは、植物に由来する天然香料・精油（エッセンシャルオイル）や合成香料を、プロピレングリコールやアルコール、植物油（キャリアオイル）や鉱物油などで希釈した製品を指すことが多い。これは、香水や化粧品、食品に添加する香料、ポプリ作り、芳香を楽しむために利用される。合成香料を含むアロマオイルは、100%植物に由来する精油と混同されることもあるが、別物であり、アロマテラピーには利用されない。



アロマオイルは、植物に由来する天然香料・精油（エッセンシャルオイル）や合成香料を、プロピレングリコールやアルコール、植物油（キャリアオイル）や鉱物油などで希釈した製品を指すことが多い。これは、香水や化粧品、食品に添加する香料、ポプリ作り、芳香を楽しむために利用される。合成香料を含むアロマオイルは、100%植物に由来する精油と混同されることもあるが、別物であり、アロマテラピーには利用されない。

レイアウトの基礎



レイアウトの基礎

＼ 文字・文章の基本ルール ③ ／

揃え

左揃え

言葉よりも、してくれた
ことを、見なくちゃ
いけなかった。

あの花は、いい匂いを
させて、僕をはれやかに
してくれた。

あの花は、
あまのじゃくなだけなんだ！
でも僕は若すぎたから、
愛する事ってなんなのか、
わかんなかった。

中央揃え

言葉よりも、してくれた
ことを、見なくちゃ
いけなかった。

あの花は、いい匂いを
させて、僕をはれやかに
してくれた。

あの花は、
あまのじゃくなだけなんだ！
でも僕は若すぎたから、
愛する事ってなんなのか、
わかんなかった。

右揃え

言葉よりも、してくれた
ことを、見なくちゃ
いけなかった。

あの花は、いい匂いを
させて、僕をはれやかに
してくれた。

あの花は、
あまのじゃくなだけなんだ！
でも僕は若すぎたから、
愛する事ってなんなのか、
わかんなかった。

実例で学ぶデザイン

＼ 実例で学ぶデザイン ① ／

子供向けの動物園

NEW!!わくわく動物園



チンパンジー

きりん

らいおん

ぞう

ごりら

他にもたくさん!



NEW!!!わくわく動物園



チンパンジー

きりん

らいおん

ぞう

ごりら

他にもたくさん!



配色



謎の装飾



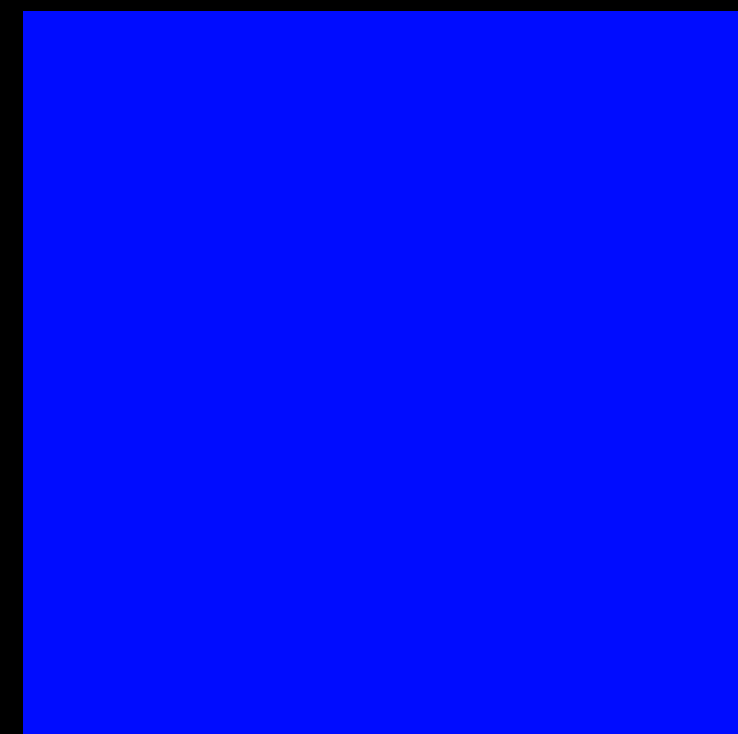
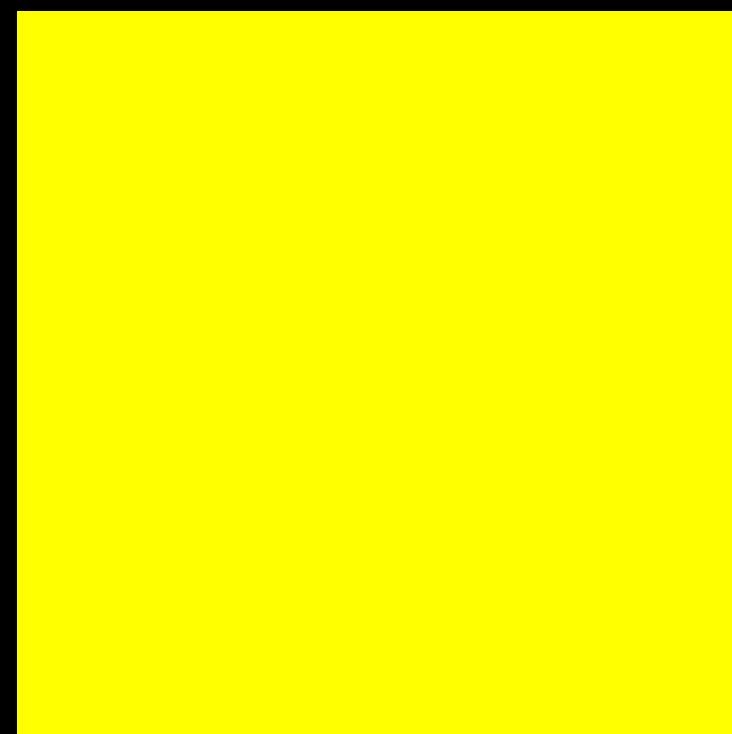
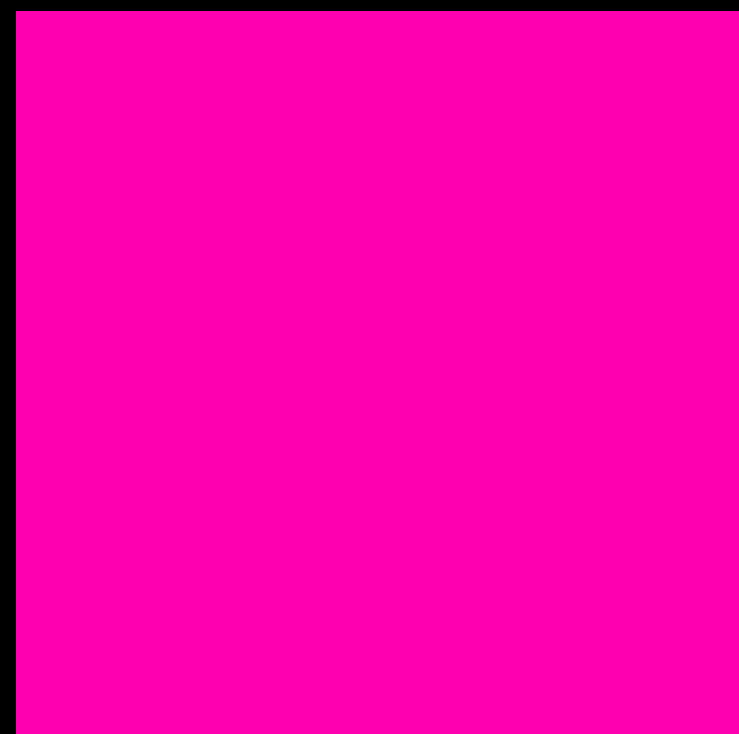
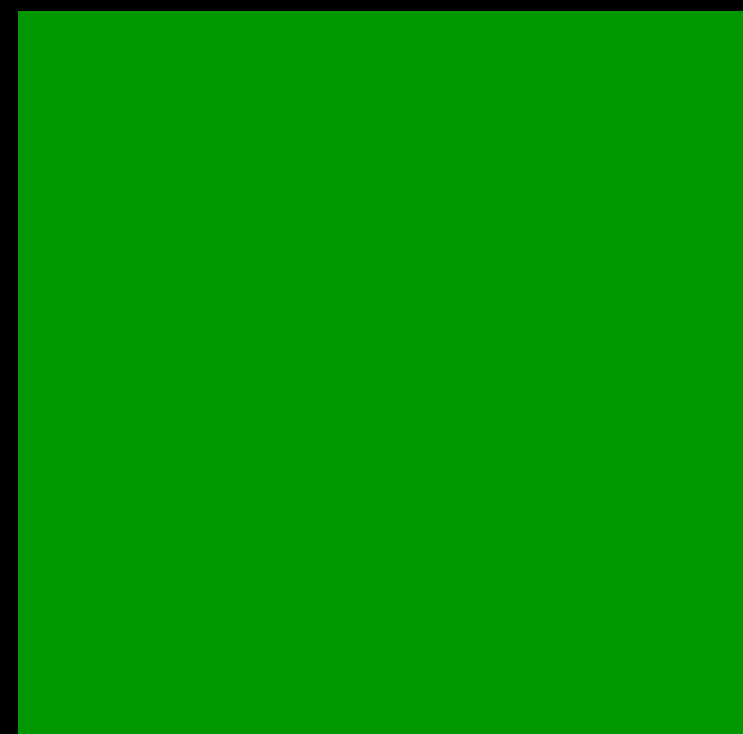
見出しを

工夫したい

配色



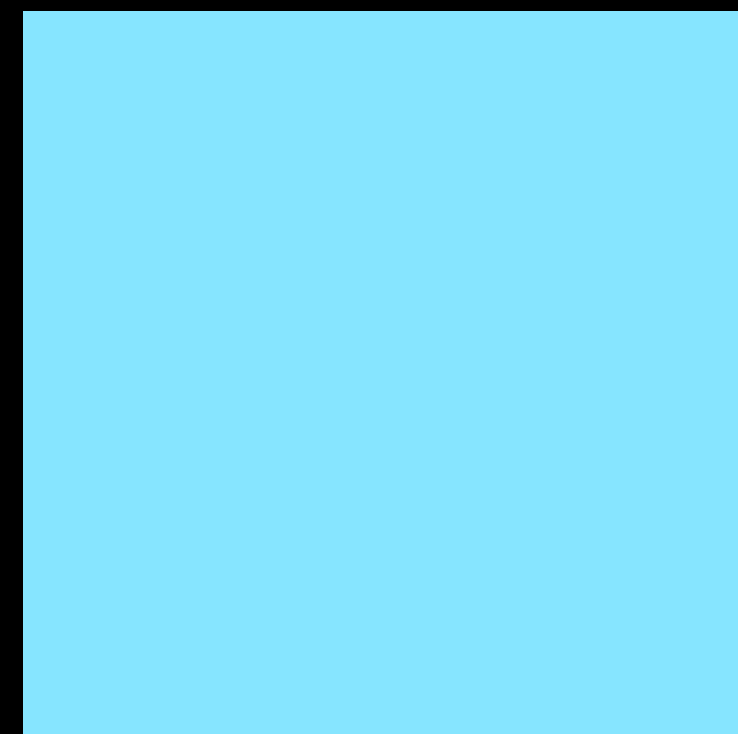
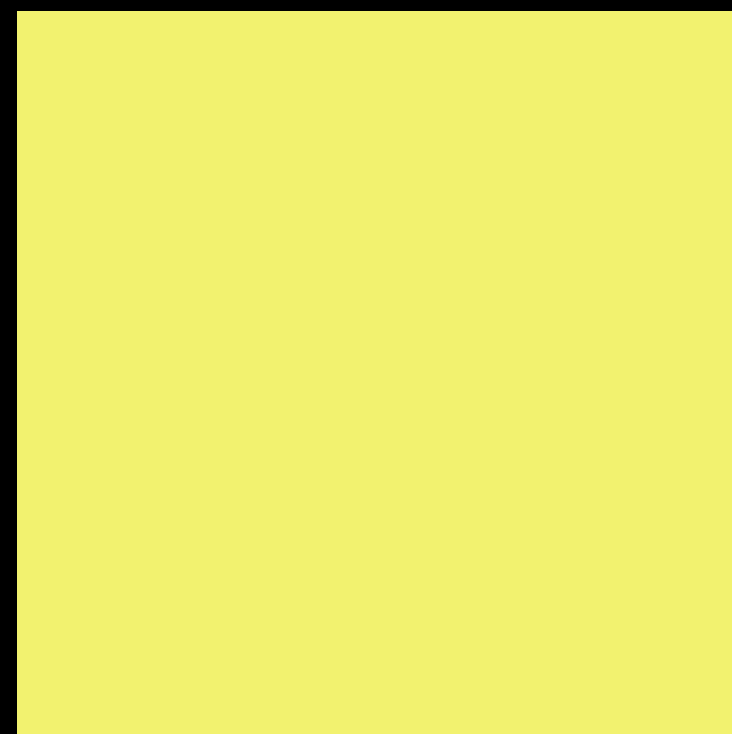
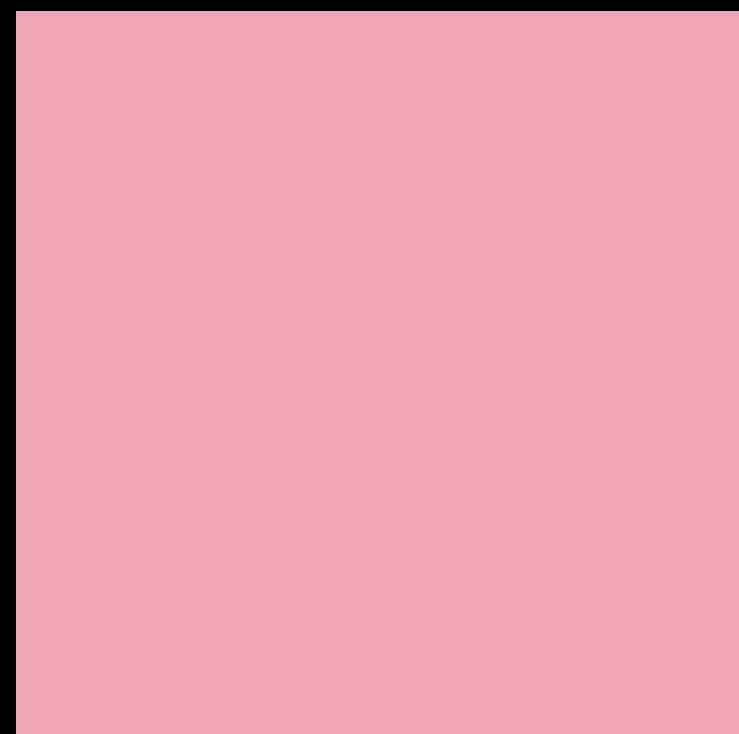
彩度が高い色の組み合わせは
目がチカチカする！



配色



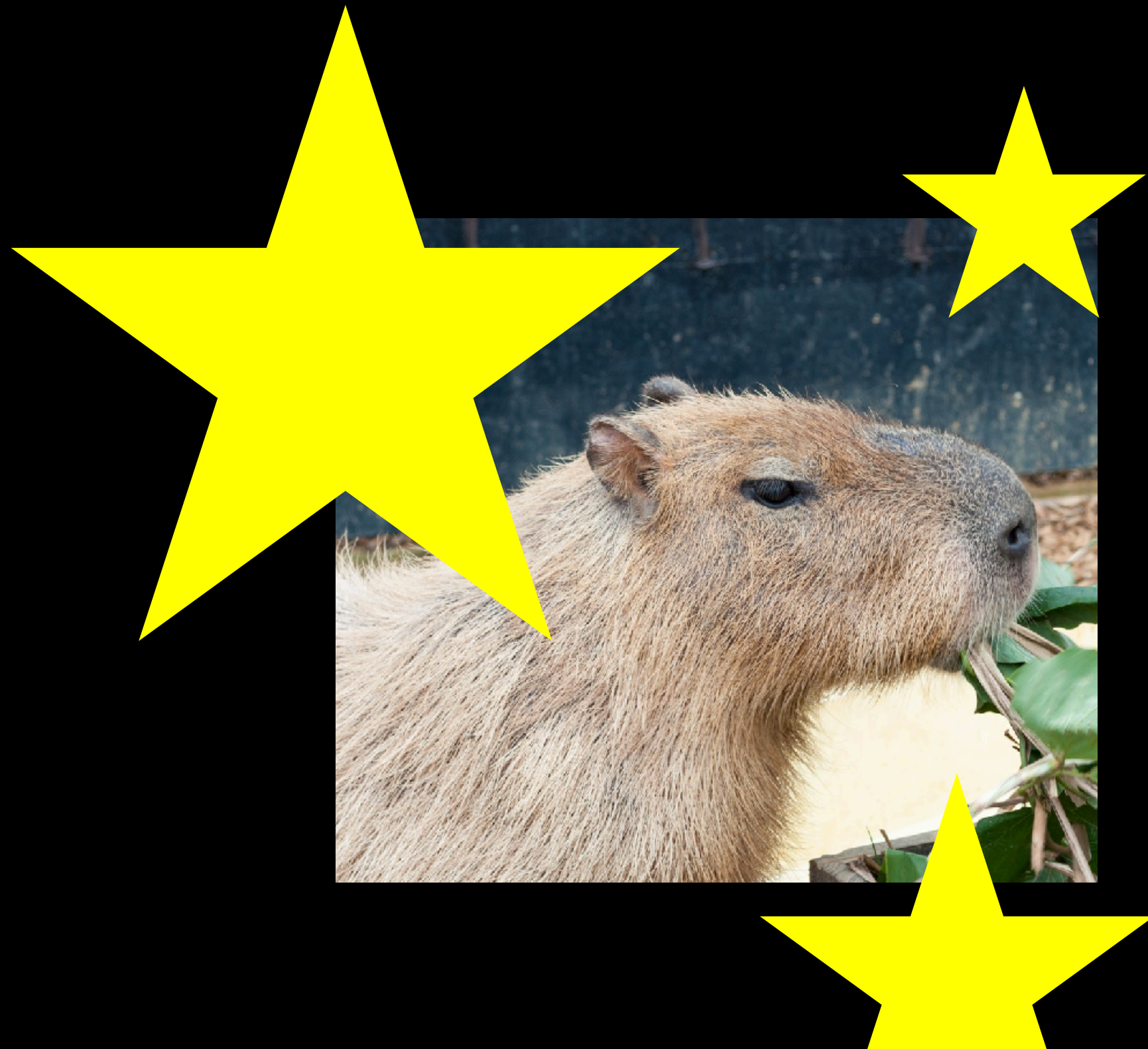
明度や彩度を調整して
色を並べた時の印象を重視する



謎の装飾



無駄な装飾はしない



謎の装飾



画像の形を工夫する

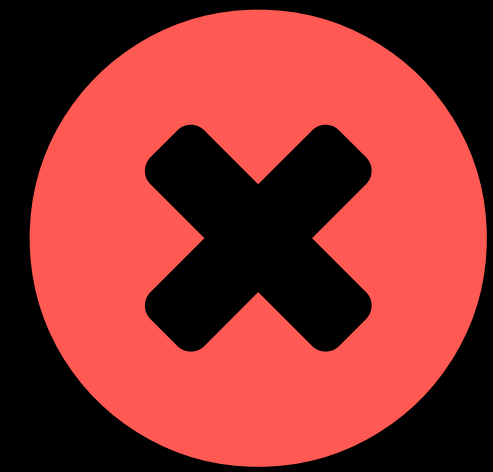


謎の装飾



背景をパターンにする

見出しを工夫したい



「とりあえず文字を打っただけ」
だと、少しさみしい

NEW!!!わくわく動物園

見出しを工夫したい



吹き出しをつけてみる



わくわく動物園

見出しを工夫したい



装飾フォントを使う



わくわく動物園

NEW!!わくわく動物園



チンパンジー

きりん

らいおん

ぞう

ごりら

他にもたくさん!



NEW

わくわく動物園



チンパンジー

きりん

らいおん

ぞう

ごりら

他にもたくさん！



＼ 実例で学ぶデザイン ② ／

大人かわいいネイルサロン

ジェルネイルコース

5,900円

ジェルは自爪補強にも最適です。ジェルネイルはだいたい3週間～1ヶ月もちます。300色以上の豊富なカラーをご用意しております。

期間限定 1,000円引

ジェルネイルコース

5,900円

ジェルは自爪補強にも最適です。ジェルネイルはだいたい3週間～1ヶ月もちます。300色以上の豊富なカラーをご用意しております。

期間限定 1,000円引



配色



文字装飾

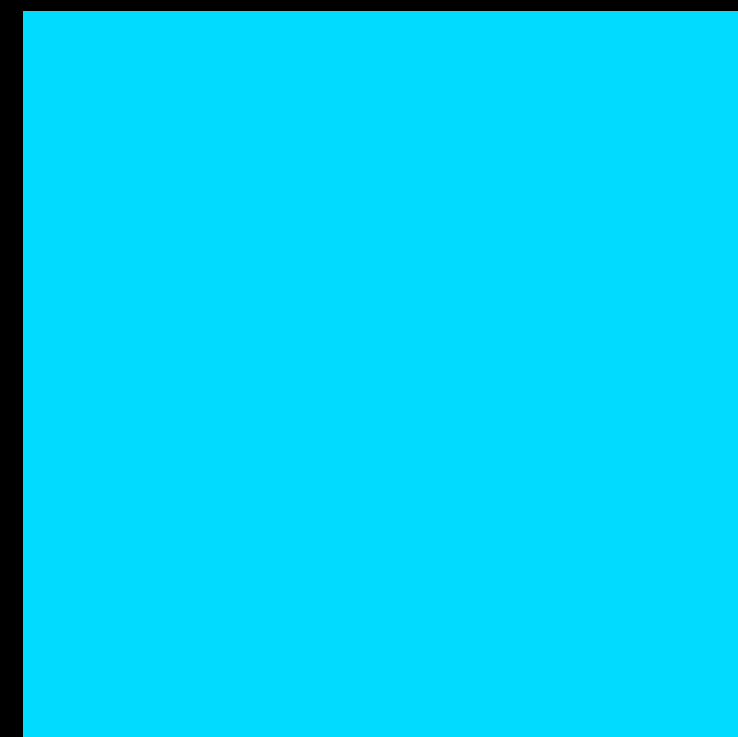
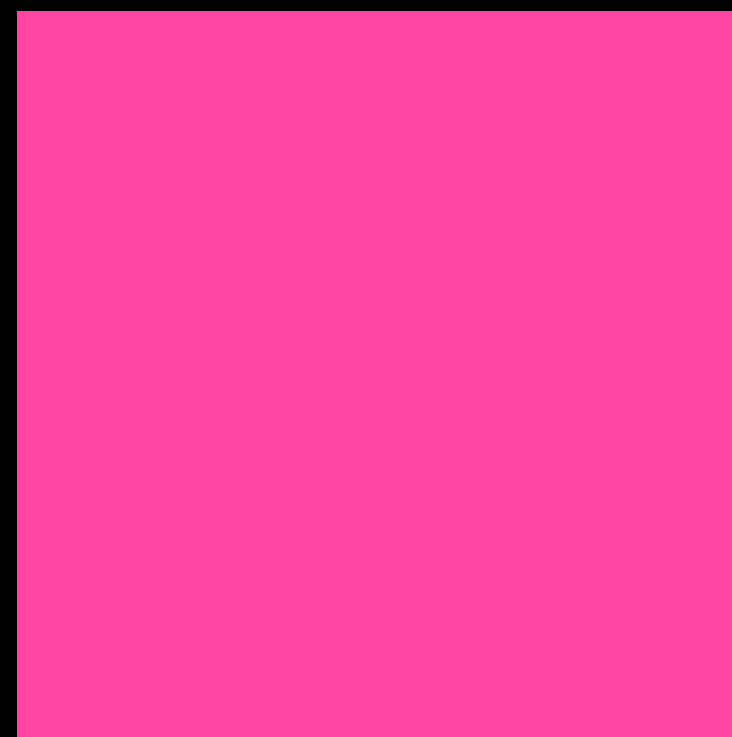
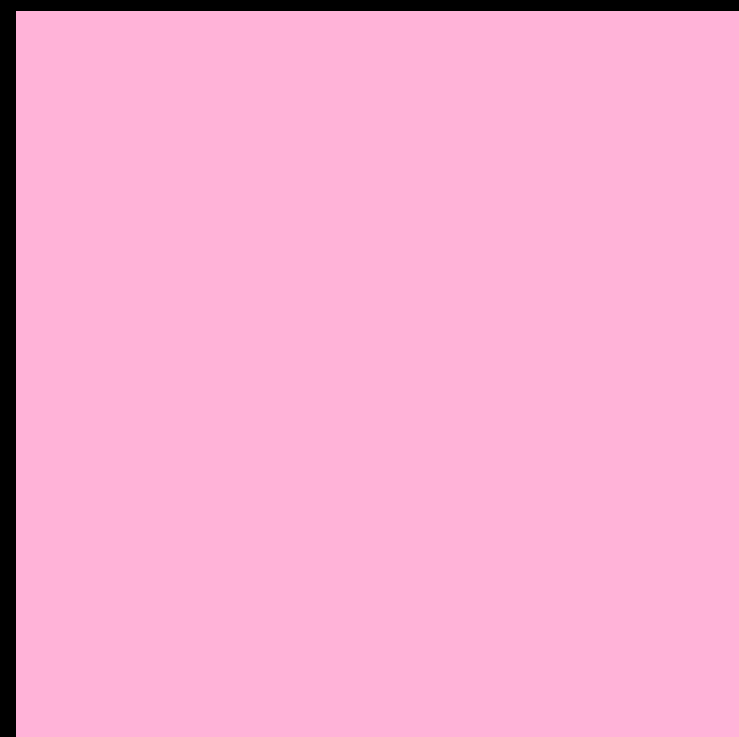


揃え

配色



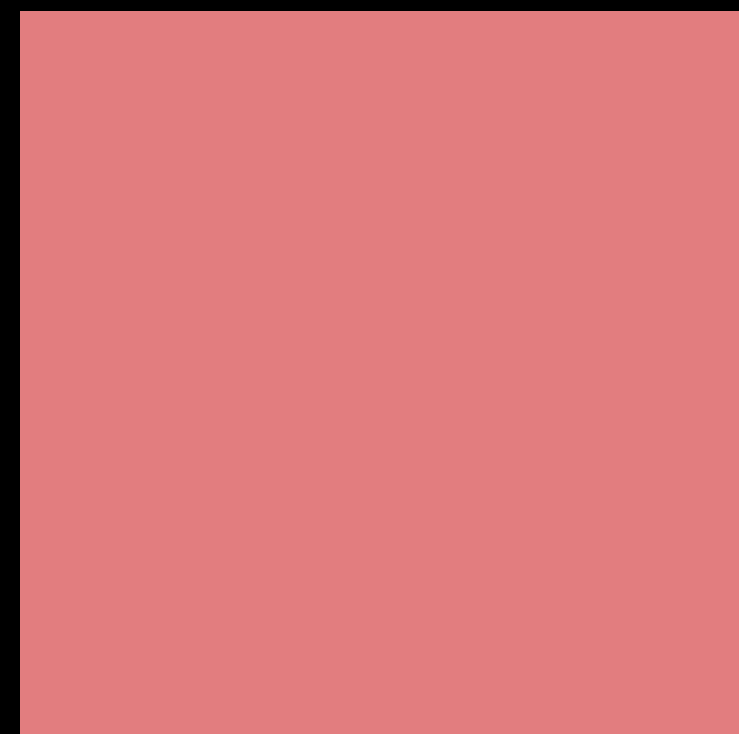
彩度が高くて
ポップなイメージになっている



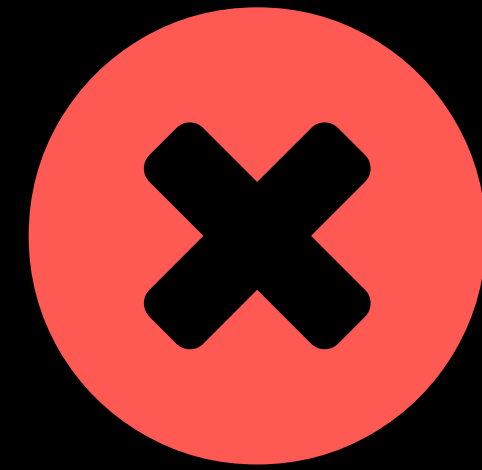
配色



類似色相でまとめる



文字装飾



文字を歪める

5,900円

文字装飾

✕ ふちどり、強いシャドウ



文字装飾



背景色、文字色の調整

5,9000円

文字装飾



単位を小さくする

第21回 4月2日

1,080円 60%割引

揃え



枠や文字がバラバラ

ジェルネイルコース

5,900円

ジェルは自爪補強にも最適です。ジェルネイルはだいたい3週間～1ヶ月もちます。300色以上の豊富なカラーをご用意しております。

揃え



要素の端を揃える

ジェルネイルコース

5,900円

ジェルは白爪補強にも最適です。ジェルネイルはだいたい3週間～1ヶ月もちます。300色以上の豊富なカラーをご用意しております。

ジェルネイルコース

5,900円

ジェルは自爪補強にも最適です。ジェルネイルはだいたい3週間～1ヶ月もちます。300色以上の豊富なカラーをご用意しております。

期間限定 1,000円引

ジェルネイルコース

5,900円

ジェルは自爪補強にも最適です。ジェルネイルはだいたい3週間～1ヶ月もちます。300色以上の豊富なカラーをご用意しております。

期間
限定

1,000円引

＼ 実例で学ぶデザイン ③ ／

開放感のあるリゾート地

沖縄ツアー



新規オープン記念料金

3泊4日

56,500円~

人気リゾートをリーズナブルな価格で体験。カジュアルに楽しむふたり旅をコンセプトにキャンペーン料金をご用意しました。空港からホテルまでの無料送迎あり（要事前予約）。オプションで豪華なランチクルーズも堪能できます。

沖縄ツア

× フォント

× 余白

× 画像



新規オープン記念料金

3泊4日

56,500円~

人気リゾートをリーズナブルな価格で体験。カジュアルに楽しむふたり旅をコンセプトにキャンペーン料金をご用意しました。空港からホテルまでの無料送迎あり（要事前予約）。オプションで豪華なランチクルーズも堪能できます。

フォント



使用フォントの種類が多い

沖縄ツアー 新規オープン記念料金

3泊4日 **56,500円～**

人気リゾートをリーズナブルな価格で体験...

フォント



使用フォントは1～3種類！

沖縄ツアー 新規オープン記念料金

3泊4日 56,500円～

人気リゾートをリーズナブルな価格で体験…

余白



余白が少ない

新規オープン記念料金

56,500円～

人気リゾートをリーズナブルな価格で体験。

余白



余白をたっぷり

新規オープン記念料金

56,500円~

人気リゾートをリーズナブルな価格で体験。

余白



行間は文字に対し 1.5~1.9

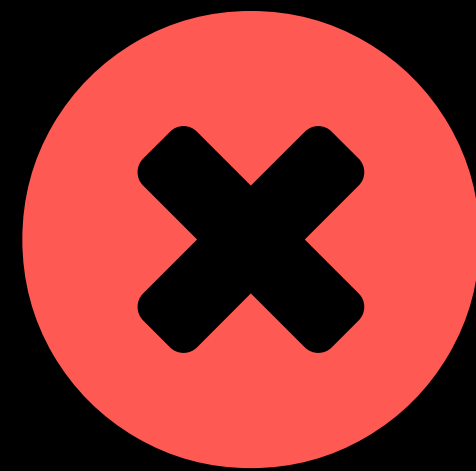
人気リゾートをリーズナブルな価格で体験。カジュアルに楽しむふたり旅をコンセプトにキャンペーン料金をご用意しました。

空港からホテルまでの無料送迎あり（要事前予約）。

オプションで豪華なランチクルーズも堪能できます。

1.7

画像



画像を活かせていない



画像



背景画像にする



沖縄ツアー



新規オープン記念料金

3泊4日

56,500円~

人気リゾートをリーズナブルな価格で体験。カジュアルに楽しむふたり旅をコンセプトにキャンペーン料金をご用意しました。空港からホテルまでの無料送迎あり（要事前予約）。オプションで豪華なランチクルーズも堪能できます。

沖縄ツアー

新規オープン記念料金

3泊4日 56,500円～

人気リゾートをリーズナブルな価格で体験。カジュアルに楽しむふたり旅をコンセプトにキャンペーン料金をご用意しました。空港からホテルまでの無料送迎あり（要事前予約）。オプションで豪華なランチクルーズも堪能できます。

Webサイトを模写してみよう

＼ Webサイトの模写 ステップ① ／

模写するサイトを探す

Webデザインギャラリーサイト

- [Awwwards](https://awwwards.com) - awwwards.com
- [The Best Designs](https://thebestdesigns.com) - thebestdesigns.com
- [Webクリエイターボックス](https://wecbreatorbox.com/gallery) - wecbreatorbox.com/gallery

デザインの印象

- きっちりした固いイメージのサイト
- 女性向けのかわいらしいサイト
- 男性向けのシャープなサイト
- 子供向けの明るいサイト
- ... etc

＼ Webサイトの模写 ステップ② ／

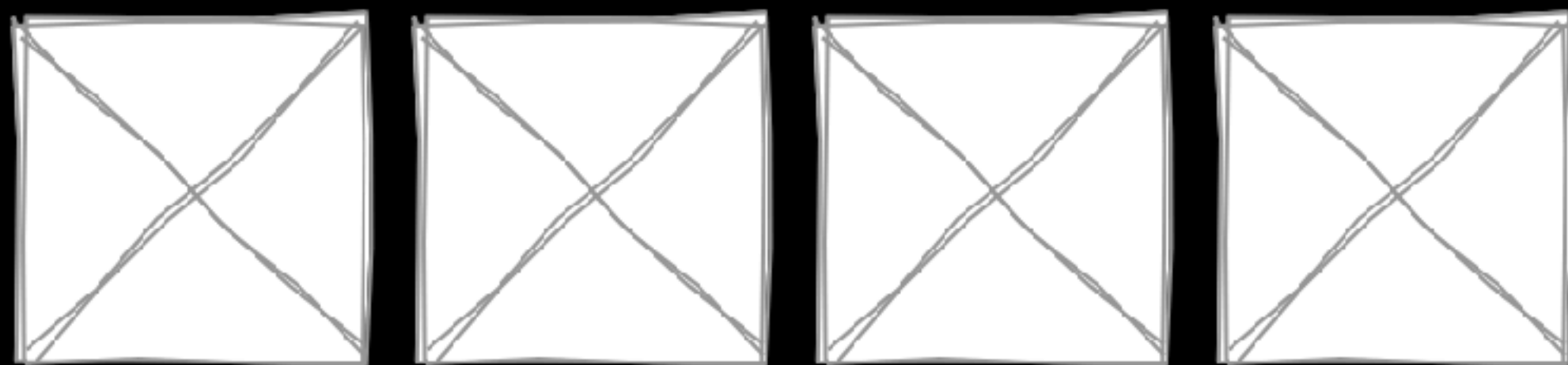
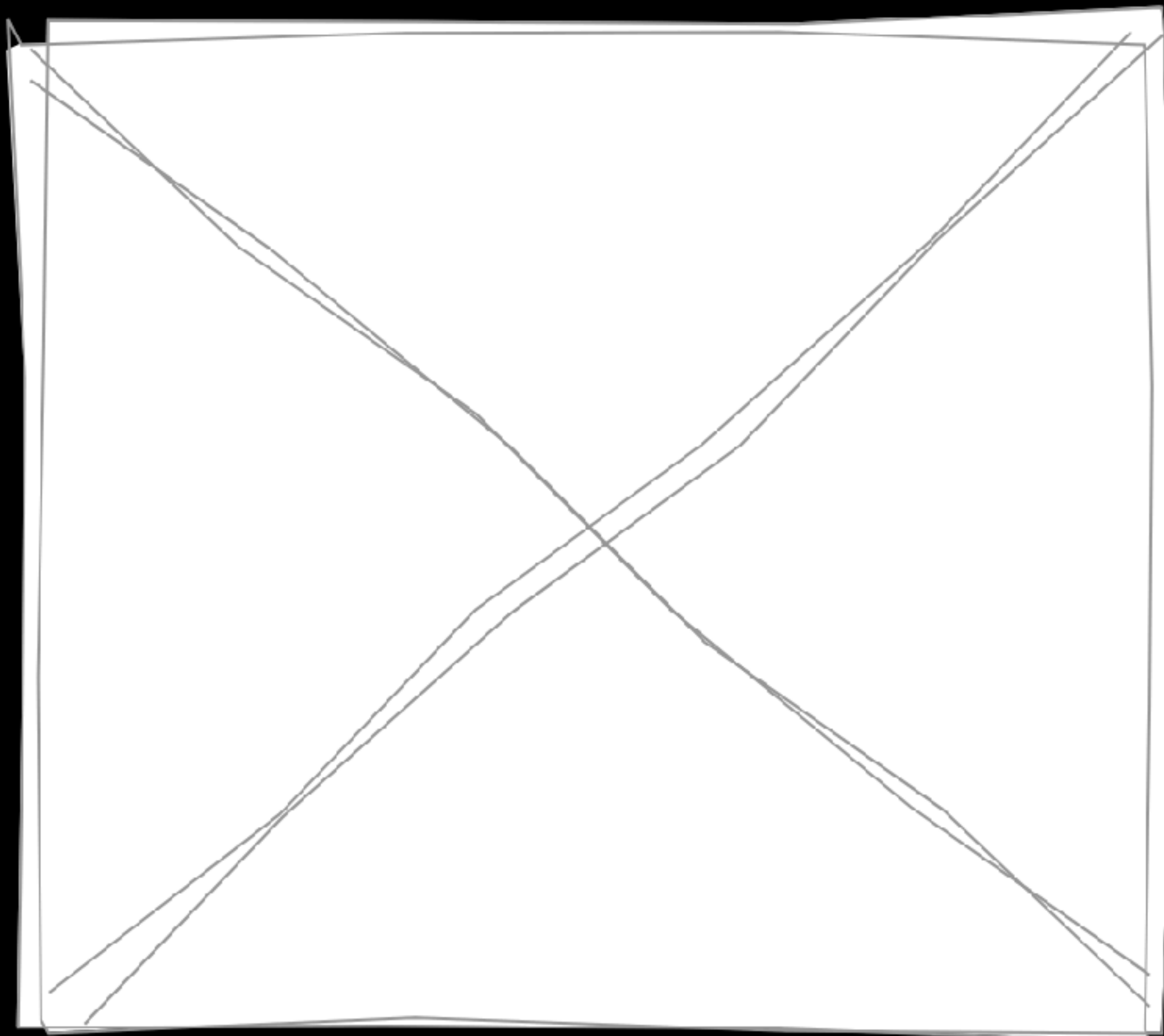
デザインのポイントを考える

デザインのポイント

- なんのサイトか
- ターゲットのユーザー層を予想
- 配色
- 書体
- レイアウト

＼ Webサイトの模写 ステップ③ ／

ワイヤーフレームを書き出す



WCBベッドカバー

商品説明文章が入るスペース。やわらかくて触り心地のいいシーツ。カラフルな色合いが寝室を彩るとかなんとか。商品説明文章が入るスペース。やわらかくて触り心地のいいシーツ。カラフルな色合いが寝室を彩るとかなんとか。商品説明文章が入るスペース。やわらかくて触り心地のいいシーツ。カラフルな色合いが寝室を彩るとかなんとか。



＼ Webサイトの模写 ステップ④ ／

デザインツールで模写

グラフィックツールもいろいろ



Photoshop



Illustrator



XD



Sketch

... etc

グラフィックツールもいろいろ



Photoshop



Illustrator



XD

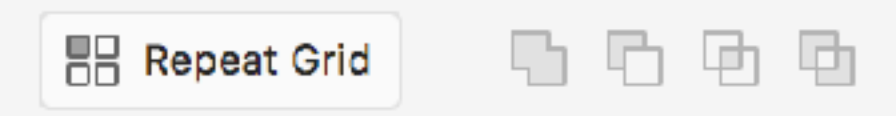
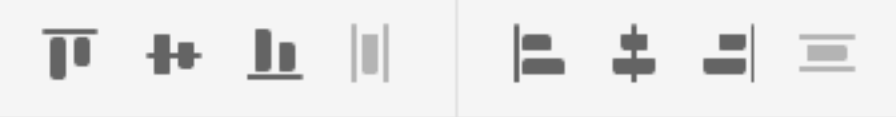
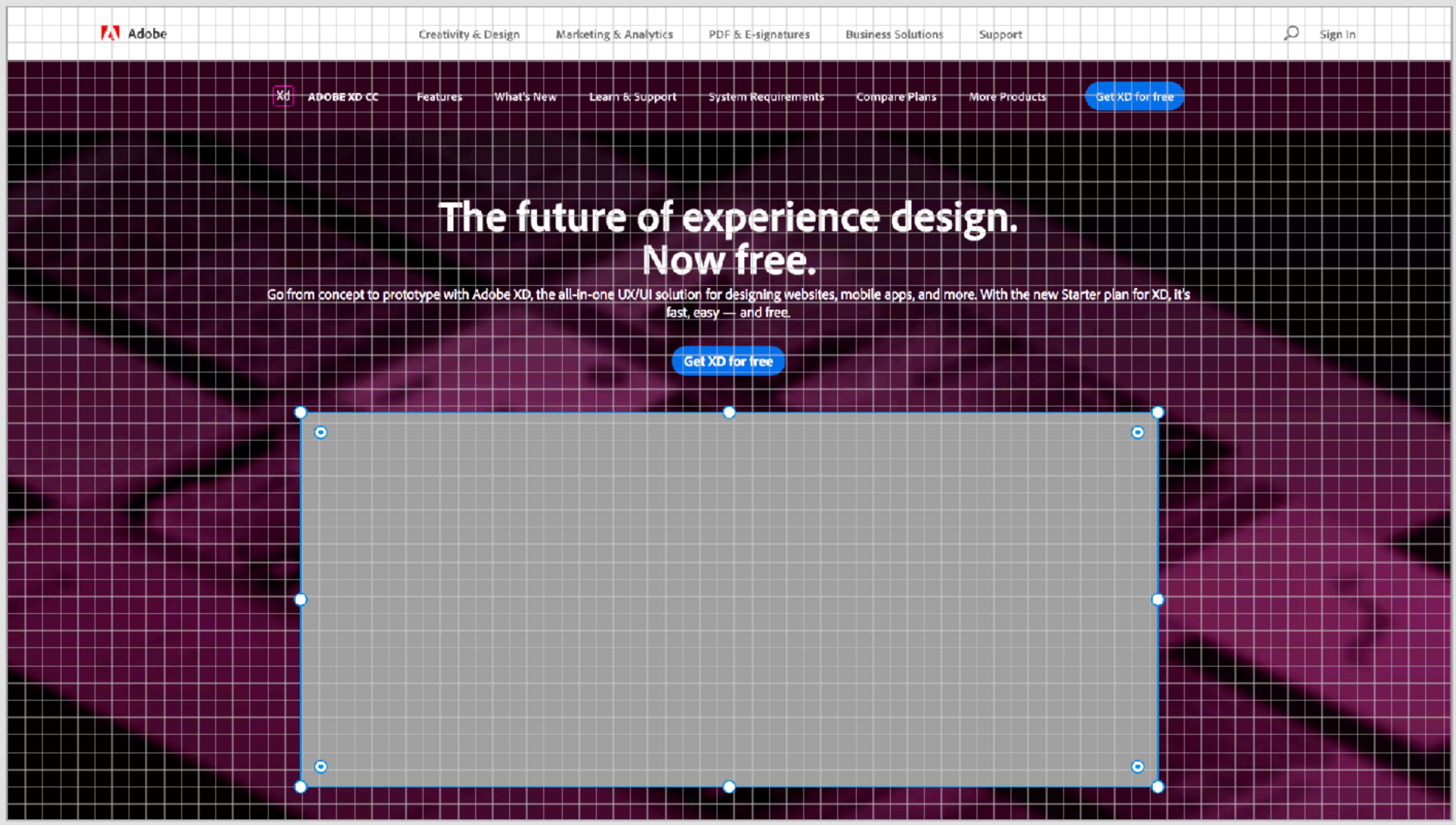


Sketch

... etc



Web 1920 - 1



W 1139 X 390.5 0°
H 499 Y 538

APPEARANCE

100% Progress bar

0

Fill Color swatch

Border Color swatch

Shadow Color swatch

Background Blur Dropdown arrow

＼ Webサイトの模写 ステップ⑤ ／

デザインをカスタマイズ

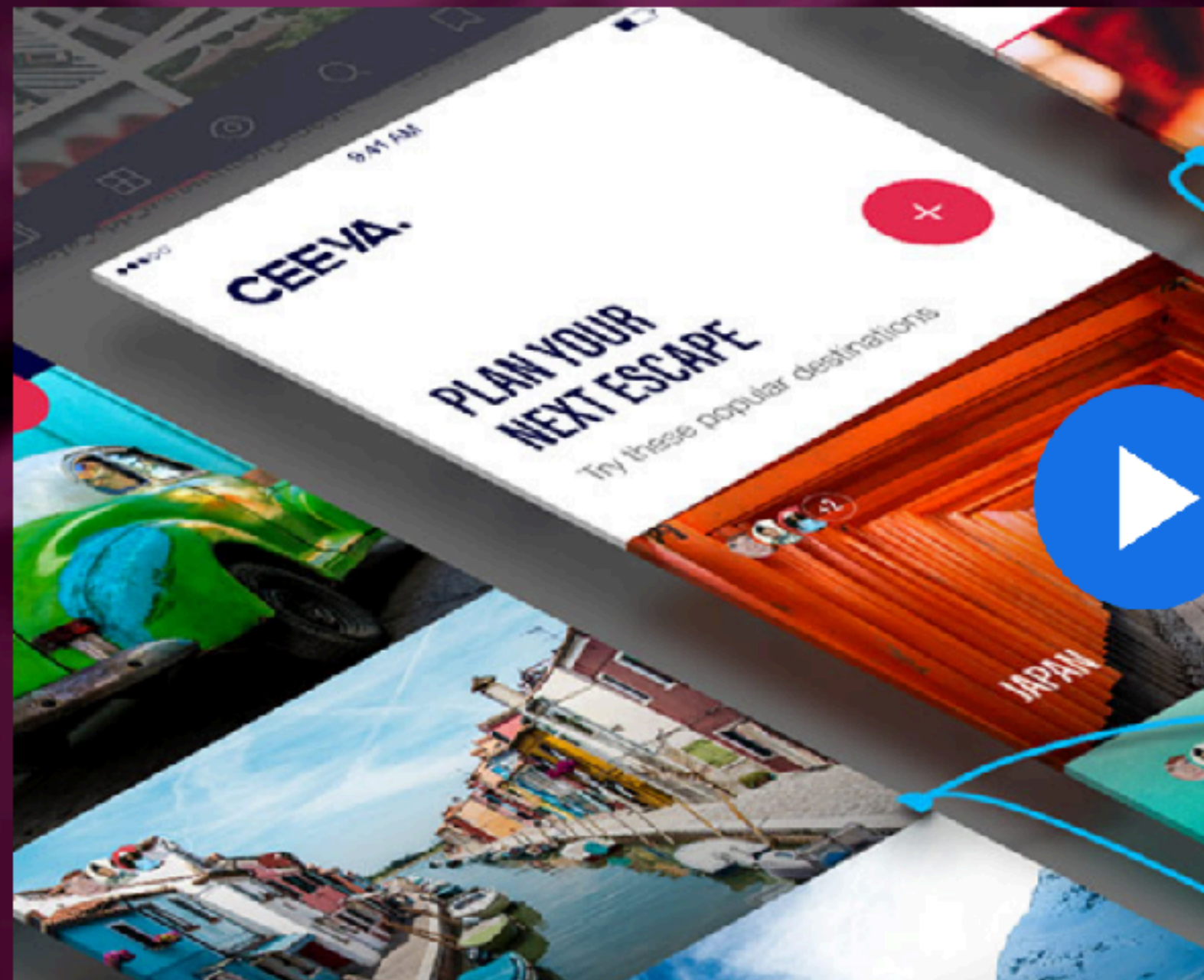
The future of experience design is here. Now for free. 体験の未来を無料で体験

Go from concept to prototype with Adobe XD, the all-in-one UX/UI solution for designing websites, mobile apps, and more. It's fast, easy — and free.

ウェブサイト、モバイルアプリ、その他のデザインがこれ1つで可能な、また、スタータープランは、すばやく、簡単、しかも無料です。

Get XD for free

入手



「スターキット」を配布中
[詳しくはこちら](#)



＼ Webサイトの模写 まとめ ／

デザインのポイントを考えながら
模写しよう

まとめ

／ まとめ ／

- ・ 読みやすさを重視
- ・ デザインの基本ルールが大切
- ・ 常にアンテナを張ろう



TECHACADEMY

techacademy.jp

TECHACADEMY

Webデザイン



WordPress



JavaScript



Webディレクション



Webマーケティング



Ruby



PHP



iOS




Android



Unity



 **TECH** ACADEMY

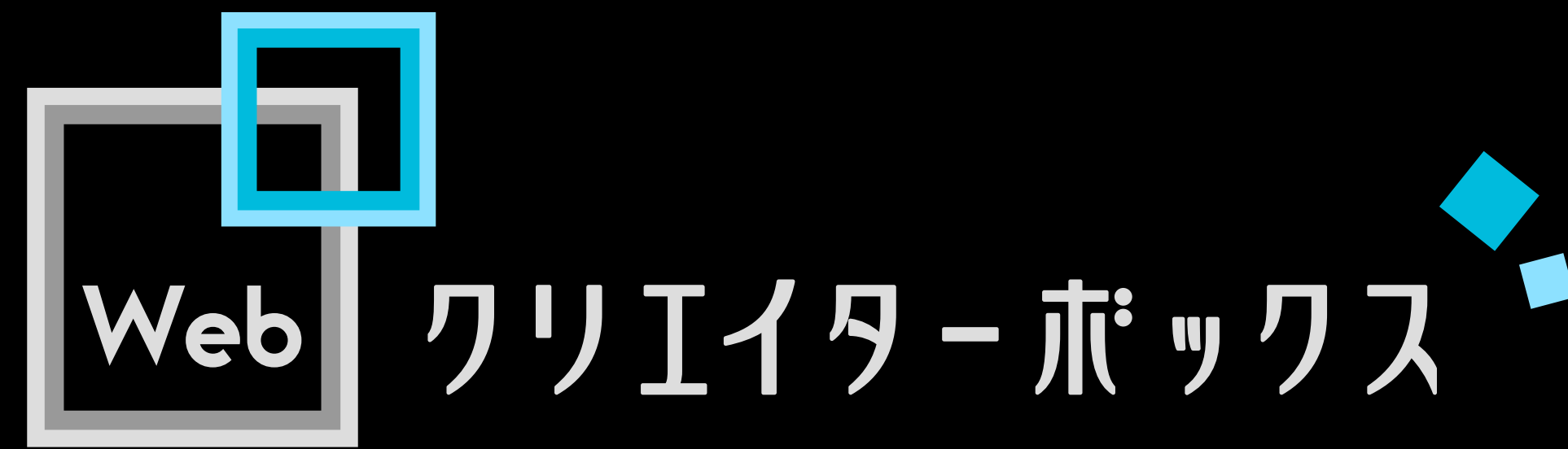
全コース 10,000円引き 

クーポンコード

jun65rg8b

※申込時、備考欄にコードを入力してください

ありがとうございました！



webcreatorbox.com